

FICHE TECHNIQUE

SALLE

Jauge

460 – parterre 272 / galerie 188

PLATEAU

Ouverture - cadre

8,45 m.

Profondeur

9,10 m (derrière cadre de scène) + proscénium 2,10 m

Hauteur du cadre
Hauteur sous passerelles
latérales

Frise mobile Arlequin (hauteur max : 6m ; min : 3,40m)
5,90m

Porte entrée décor

Accès lointain jardin
Largeur 2,15m X Hauteur 2,45m

Cintres
Vitesse fixe moteurs
perches: 7m/min

Perches 1 et 2 Hauteur : 6,30 m, devant cadre
Perches 7 et 15 Hauteur : 7,70 m, sous IPN
Perches 3 à 22 : Hauteur : 8,50 m
: Ecart : 40 cm
Perches allemandes 23 et 24 Hauteur : 7,70 m

Studio velours noir	15 pendrillons 7m X 2,40m 2 demi-fond 2X 5,50m X 7m 5 frises H : 2 m. 1 frise H : 1 m.
Piano	Fazioli demi-queue (F228) Révisé en 2015
Tapis de danse	Vario RT 1,2mm (blanc / noir)
Régie ouverte (contact direct)	
LOGES	
En sous-sol	4 x 2 places, 1 x 6 places, 3 douches et 1 WC communs
SONORISATION	
Tables de Mixage	1 Midas M32R 1 Yamaha 01V.96 1 Behringer X32 Compact
Diffusion	salle fixe 4 Nexo PS-15 2 Sub-LS 1200 rattrapage fixe 2 Nexo PS-10
Haut-parleurs supplémentaires	2 Nexo PS-15 4 Nexo PS-10 (+ 2Sub LS 500) 2 Nexo ID 24



Retours loges	1 circuit retour loges indépendant 100 V 1 circuit retour vidéo
Lecteur	1 CD – TASCAM CD-500B
Interphonie	Altair compatible Clear-com 3 postes filaires 2 postes HF
Câblage	32 ^M 32 ^f XLR – régie – scène – jardin - cour
Micros	<ul style="list-style-type: none"> - 3 x SM38 - 3 x SM57 - 2 x KM184 - 1 x Sennheiser HF e835 - 1 x Audio-Technica AT8543
Pieds de micro	<ul style="list-style-type: none"> - 3 x petits embase ronde - 4 x moyens - 4 x grands
Boîtes de direct	<ul style="list-style-type: none"> - 2 x DI KlarkTeknik PN200 active stereo - 3 x DI KlarkTeknik PN200 Active mono
LUMIERE	
Plans-convexes	36 Robert Juliat 310H 1kw halogène 6 Robert Juliat 309H 2kw halogène 10 Robert Juliat 329H 2kw halogène
Découpes	16 Robert Juliat 614 (14S+2SX) 1kW halogène



	8 Robert Juliat 613 SX 1 kW halogène 8 Robert Juliat 714 S X 2 – 2,5 Kw 6 Robert Juliat 713 S X 2 – 2,5 Kw 6 ADB Warp 22/50 800W	
Par	40 Par.64 1kw	
Cycliodes	16 x ADB. ACP 1001 1kw	
Fresnel	1 projecteur 5kw baby	
Led	10 Rush Par 2 12 Mini B	
Supports	4 pieds h. 1.80 m. 10 platines de sol 8 booms – h. 2m.	
Pupitres d'éclairage	ETC EOS ION XE20 MacBook Pro + Gadget II - Dongle EOS AVAB – Presto 140	
Gradateurs	78 x 3 Kw } 6 x 5 Kw } DMX 512	
Alimentations supplémentaires	3 x 15A sur groupe indépendant 1 x CEE 63 A – Jardin 1 x CE 32 A - Jardin	
PROJECTEUR VIDEO	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Vidéo projecteur PT-RZ690B, 6000 Lumens, 1920 X 1200</td> </tr> </table> Vidéo projecteur PT-RZ690B 6000 Lumens 1920x1200 Objectif ET-DLE105 F=1.00-1.30 :1	Vidéo projecteur PT-RZ690B, 6000 Lumens, 1920 X 1200
Vidéo projecteur PT-RZ690B, 6000 Lumens, 1920 X 1200		



	Objectif ET-DLE350 F=3.60-5.40 :1
Machine à fumée	Smoke Factory : Tour Hazer II

Responsable technique : Amir Jdahim

☎ +41 (0)79 468 91 70

Mail : tbbtechnique@yvb.ch

Yverdon, le 03.02.2023/vcl



Théâtre Benno Besson – George Grbic

Case postale 1331 - CH - 1401 Yverdon-les-Bains - Tél.: +41 24 423 65 80

E-Mail: tbbtechnique@yverdon-les-bains.ch – Website: www.theatrebennobesson.ch