

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Billetterie 024 423 65 84
billetterie@yverdon-les-bains.ch
Rue du Casino 9
1400 Yverdon-les-Bains
www.theatrebennobesson.ch/avd

THÉÂTRE
BENNO BESSON **TBB**
YVERDON-LES-BAINS
www.theatrebennobesson.ch

L'ÉCHAN ———
DOLE ———
www.echandole.ch



Création: unigraf.com
Photo couverture: © Sarah Carp



À L'Echandole

INSTALLATION MUSICALE IMMERSIVE (CH)
VEDETTE 93
DE BASTIEN BRON
alias MY NAME IS FUZZY

À l'image de son premier projet *Septante-Quatorze*, Bastien Bron réarrange des chansons écrites lorsqu'il avait huit ans pour les mettre en espace de manière interactive, dans un dispositif inspiré de sa chambre d'enfant des années 90.

Vernissage jeudi 17 mars de 18h à 22h
Vendredi 18 et samedi 19 mars de 18h à 22h
Dimanche 20 mars de 13h à 17h

Tarif unique CHF 10.-

#fande
#machineàtubes
#top50

THÉÂTRE (CH)
LA COLLECTION
DU COLLECTIF BPM
(BÛCHI-POHLHAMMER-MIFSUD)

Qu'évoquent pour vous la K7 audio, le téléphone à cadran rotatif ou encore le vélomoteur? Une délicieuse madeleine de Proust qui vous renvoie directement à votre adolescence, ou des objets passés de mode dont le fonctionnement vous échappe?

Vendredi 18 mars à 20h | Durée: 1h30
Samedi 19 mars à 20h | Durée: 1h
Tout public

Plein tarif CHF 29.-
Tarif réduit CHF 22.-
-16 ans CHF 15.-

#nostalgie
#témoinsdupassé



THÉÂTRE (BEL) **CRÂNE**

DE PATRICK DECLERCK

«Un survivant n'est plus tout à fait un vivant.» *Crâne* est le récit d'une opération à crâne ouvert selon l'impressionnante technique de la chirurgie éveillée. Que reste-t-il après une telle expérience? Que voit-on de la vie, que sait-on de la mort? Un cri d'humanité merveilleusement adapté.

Dimanche 20 mars à 17h
Dès 12 ans | Durée estimée: 2h10 | Grande Salle

Plein tarif CHF 50.- | Tarif réduit CHF 45.- | -26 ans CHF 25.- | -16 ans CHF 15.-

#théâtredocumentaire
#chirurgieéveillée

À VRAI DIRE
FESTIVAL
DES
AUTOFICTIONS
DU 12 AU
20 MARS
2022

THÉÂTRE
BENNO BESSON **TBB**
YVERDON-LES-BAINS

L'ÉCHAN ———
DOLE ———

Reporté deux fois en raison de la pandémie, ce nouveau festival de théâtre - imaginé par le TBB en partenariat avec L'Echandole - est heureux de voir enfin le jour!

Pendant plus d'une semaine, nous mettons un coup de projecteur singulier sur les écritures du réel. Les artistes quittent ainsi les rives de la fiction pour s'aventurer dans la réalité... pour mieux revenir à la puissance de l'illusion?

Laissons-nous emporter en plein cœur de leurs spectacles!



CRÉATION / THÉÂTRE (CH)
CHAMBRE AVEC VIEUX
CIE JOURS TRANQUILLES

Le confinement a été l'occasion de s'interroger sur la notion d'enfermement: l'immobilité forcée du metteur en scène Fabrice Gorgerat lui a fait penser à la situation des personnes âgées enfermées dans leur chambre ou leur appartement: quelle considération notre société porte sur les personnes à l'automne de leur vie?

*Avertissement: scènes avec nudité.
Spectacle conseillé dès 16 ans.*

Samedi 12 mars à 20h
Tout public | Durée: 1h25
Grande Salle

Plein tarif CHF 40.-
Tarif réduit CHF 35.-
-26 ans CHF 25.-
-16 ans CHF 15.-

#mythologie
#vieillesse



THÉÂTRE (CH)
PLACE
TAMARA AL SAADI

Pièce «émouvante et drôle», «pudique et sans esbroufe», «épatante et savamment montée». Coup de cœur du public et de la critique, le spectacle de Tamara Al Saadi, inspiré de sa propre vie, raconte les difficultés d'une jeune Irakienne en exil pour trouver sa place dans la société française.

Mardi 15 mars à 20h
Dès 12 ans | Durée: 1h30
Grande Salle

Plein tarif CHF 45.-
Tarif réduit CHF 40.-
-26 ans CHF 25.-
-16 ans CHF 15.-

#intégration
#exil



DANSE / THÉÂTRE (CH)
EN CORPS LÀ
LES PRODUCTIONS MAGENTA

À partir d'une histoire personnelle faite de renoncements successifs, une femme interprétée par Katy Hernan découvre les plus grands obstacles et bonheurs qu'elle ait eu à vivre jusque-là. Elle se bat, s'effondre puis se redresse jusqu'au jour où elle n'y arrive plus.

Mercredi 16 mars à 20h
Tout public | Durée: 1h
Foyer

Tarif unique CHF 30.-
-26 ans CHF 25.-
-16 ans CHF 15.-

#renoncements
#résilience
#journalintime
#courage



DANSE (CH)
GISELLE...
2B COMPANY

Le metteur en scène François Gremaud a décidé de consacrer une trilogie à trois grandes figures féminines tragiques des arts vivants classiques. Après *Phédre!*, il nous livre un deuxième volet passionnant avec le ballet *Giselle...* Prenant et intense, redécouvrez-le comme vous ne l'avez jamais vu.

Jeu di 17 mars à 20h
Tout public | Durée: 1h50
Grande Salle

Plein tarif CHF 45.- | Tarif réduit CHF 40.-
-26 ans CHF 25.- | -16 ans CHF 15.-

#visiteguidée
#figuresféminines
#vengeance
#contemporain
#classique



THÉÂTRE / PERFORMANCE (CH)
LES VISAGES: L'INTÉGRALE
COMPAGNIE KOKODYNIACK

Après avoir présenté au public six épisodes des *Visages* dans les escaliers du TBB durant la saison 19/20, la compagnie Kokodyniack aurait dû révéler la saison dernière le septième portrait d'une personnalité de la région du Nord vaudois.

Comme les théâtres étaient à l'arrêt, Jean-Baptiste Roybon a profité d'un stage donné à l'Ecole des Teintureries à Lausanne pour confier l'intégralité du spectacle aux treize élèves de la classe de dernière année professionnelle.

Vendredi 18 mars à 20h
Tout public | Durée: 2h20, 7 x 20 minutes
Grande Salle

Plein tarif CHF 40.- | Tarif réduit CHF 35.- | -26 ans CHF 25.- | -16 ans CHF 15.-

#théâtredeproximité
#portrait
#transmission
#diversité